

FIREXIT

monitor
chitarra

monitor
voce

monitor
basso

monitor
chitarra

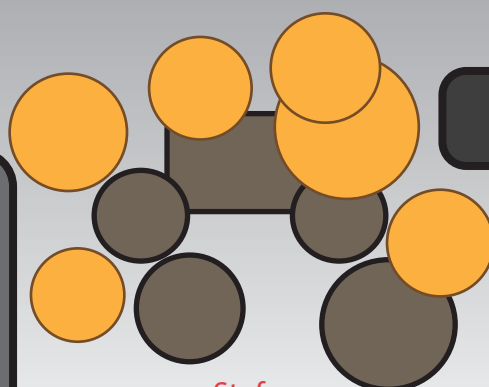
Valentina

Filippo

ampli
chitarra

220 V

monitor
batteria



Simone

ampli
basso

220 V

Raffaele

ampli
chitarra

220 V

Stefano

Mixer di sala:

mixer 20 canali con almeno 5 aux

Outboard:

1 riverbero - Set microfoni per batteria con clips od aste - 4 microfoni con aste

Monitor:

5 linee monitor - 4 monitor di potenza dimensionata al luogo dove si tiene il concerto

Impianto:

di potenza perfettamente dimensionata alle caratteristiche del luogo dove si tiene il concerto.

Operativo all'arrivo dei musicisti.

CH	STRUMENTO	USCITA
1	cassa	mic
2	rullante	mic
3	charleston	mic
4	tom 1	mic
5	tom 2	mic
6	timpano	mic
7	panoramico batteria dx	mic
8	panoramico batteria sx	mic
9	basso	line
10	chitarra 1	mic
11	chitarra 2	mic
12	voce cantante	mic
13	voce bassista	mic
14	voce batterista	mic

L'organizzazione deve altresì provvedere, nel caso di concerto all'aperto, alla copertura impermeabile degli strumenti in caso di pioggia.

NEL CASO IN CUI LE ESIGENZE TECNICHE NON POSSONO ESSERE SODDISFATTE CONTATTARE CON MASSIMA URGENZA I NUMERI 380-3071464 fax 0382-955027 PER EVENTUALI ACCORGIMENTI O CORREZIONI.